



სსიპ - ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი

სასწავლო გეგმა

ფაკულტეტი: ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა

ინსტიტუტი / დეპარტამენტი / კათედრა / მიმართულება: ქართული ლიტერატურის ისტორიის სასწავლო-სამეცნიერო ინსტიტუტი, ქართული ენის სასწავლო-სამეცნიერო ინსტიტუტი

საგანმანათლებლო პროგრამის სახელწოდება: ქართული ფილოლოგია

სწავლების საფეხური: ბაკალავრიატი

კრედიტების რაოდენობა: 240 კრედიტი

საგანმანათლებლო პროგრამის ხელმძღვანელი / ხელმძღვანელები / კოორდინატორი: პროფესორი ელგუჯა ხინთიბიძე, პროფესორი რამაზ ქურდაძე, ასოცირებული პროფესორი ქეთევან სიხარულიძე, ასოცირებული პროფესორი რუსუდან ზექალაშვილი

აკადემიური საბჭოს მიერ სასწავლო პროგრამის დამტკიცების თარიღი, დადგენილების ნომერი: 97/2022; 10/10/2022

სასწავლო პროგრამის ამოქმედების თარიღი (სასწავლო წელი): 2022-2023

პროგრამის სტრუქტურა

საფაკულტეტო კურსები - სულ 50 კრედიტი

საფაკულტეტო სავალდებულო კურსები - 20 კრედიტი

| N | კოდი | სასწავლო კურსის სახელწოდება | ECTS | სტუდენტის საათობრივი დატვირთვა | | | | | | სასწავლო კურსზე დაშვების წინაპირობა | სწავლების სემესტრი | | ლექტორი / ლექტორები |
|---|------|-----------------------------|------|--------------------------------|------------------------|--------------------------|--------------|---------------|-----|-------------------------------------|--------------------|------------|---|
| | | | | საკონტაქტო | | | გამოცდის დრო | დამოუკიდებელი | სულ | | შემოდგომის | გაზაფხულის | |
| | | | | ლექცია | სემინარი/სამუშაო ჯგუფი | პრაქტიკუმი/ლაბორატორიული | | | | | | | |
| | | ენათმეცნიერების შესავალი | 5 | 30 | 15 | | 3 | 77 | 125 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | ✓ | ასოც. პროფ. თინათინ ბოლქვაძე, ასოც. პროფ. რუსუდან |



სსიპ - ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი

| | | | | | | | | | | | | |
|--|-----------------------------------|-----------|--|--|----|---|----|-----|-----------------------------|---|---|-----------------------------|
| | გერმანული ენა A1.1 | 5 | | | 60 | 2 | 63 | 125 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | | ენების ცენტრის მასწავლებელი |
| | გერმანული ენა A1.2 | 5 | | | 60 | 2 | 63 | 125 | გერმანული ენა A1.1 | | ✓ | ენების ცენტრის მასწავლებელი |
| | გერმანული ენა A2.1 | 5 | | | 60 | 2 | 63 | 125 | გერმანული ენა A1.2 ან ტესტი | ✓ | | ენების ცენტრის მასწავლებელი |
| | გერმანული ენა A2.2 | 5 | | | 60 | 2 | 63 | 125 | გერმანული ენა A2.1 | | ✓ | ენების ცენტრის მასწავლებელი |
| | გერმანული ენა B1.1 | 5 | | | 60 | 2 | 63 | 125 | გერმანული ენა A2.2 ან ტესტი | ✓ | | ენების ცენტრის მასწავლებელი |
| | გერმანული ენა B1.2 | 5 | | | 60 | 2 | 63 | 125 | გერმანული ენა B1.1 | | ✓ | ენების ცენტრის მასწავლებელი |
| | გერმანული ენა B2.1 | 5 | | | 60 | 2 | 63 | 125 | გერმანული ენა B1.2 ან ტესტი | ✓ | | ენების ცენტრის მასწავლებელი |
| | გერმანული ენა B2.2 | 5 | | | 60 | 2 | 63 | 125 | გერმანული ენა B2.1 | | ✓ | ენების ცენტრის მასწავლებელი |
| | ფრანგული ენა (საფაკულტეტო) | 10 | | | | | | | | | | |
| | ფრანგული ენა A1.1 | 5 | | | 60 | 2 | 63 | 125 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | | ენების ცენტრის მასწავლებელი |
| | ფრანგული ენა A1.2 | 5 | | | 60 | 2 | 63 | 125 | ფრანგული ენა A1.1 | | ✓ | ენების ცენტრის მასწავლებელი |
| | ფრანგული ენა A2.1 | 5 | | | 60 | 2 | 63 | 125 | ფრანგული ენა A1.2 ან ტესტი | ✓ | | ენების ცენტრის მასწავლებელი |
| | ფრანგული ენა A2.2 | 5 | | | 60 | 2 | 63 | 125 | ფრანგული ენა A2.1 | | ✓ | ენების ცენტრის მასწავლებელი |
| | ფრანგული ენა B1.1 | 5 | | | 60 | 2 | 63 | 125 | ფრანგული ენა A2.2 ან ტესტი | ✓ | | ენების ცენტრის მასწავლებელი |
| | ფრანგული ენა B1.2 | 5 | | | 60 | 2 | 63 | 125 | ფრანგული ენა B1.1 | | ✓ | ენების ცენტრის მასწავლებელი |
| | ფრანგული ენა B2.1 | 5 | | | 60 | 2 | 63 | 125 | ფრანგული ენა B1.2 ან ტესტი | ✓ | | ენების ცენტრის მასწავლებელი |
| | ფრანგული ენა B2.2 | 5 | | | 60 | 2 | 63 | 125 | ფრანგული ენა B2.1 | | ✓ | ენების ცენტრის მასწავლებელი |
| | ესპანური ენა (საფაკულტეტო) | 10 | | | | | | | | | | |
| | ესპანური ენა 1 | 5 | | | 60 | 2 | 63 | 125 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | | ენების ცენტრის მასწავლებელი |
| | ესპანური ენა 2 | 5 | | | 60 | 2 | 63 | 125 | ესპანური ენა 1 | | ✓ | ენების ცენტრის მასწავლებელი |
| | იტალიური ენა (საფაკულტეტო) | 10 | | | | | | | | | | |
| | იტალიური ენა 1 | 5 | | | 60 | 2 | 63 | 125 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | | ენების ცენტრის მასწავლებელი |



სსიპ - ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი

| | | | | | | | | | | | |
|--|---|-----------|--|----|---|----|-----|----------------------|---|---|------------------------------|
| | იტალიური ენა 2 | 5 | | 60 | 2 | 63 | 125 | იტალიური ენა 1 | | ✓ | ენების ცენტრის მასწავლებელი |
| | რუსული ენა (საფაკულტეტო) | 10 | | | | | | | | | |
| | რუსული ენა 1 | 5 | | 60 | 2 | 63 | 125 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | | ენების ცენტრის მასწავლებელი |
| | რუსული ენა 2 | 5 | | 60 | 2 | 63 | 125 | რუსული ენა 1 | | ✓ | ენების ცენტრის მასწავლებელი |
| | ახალი ბერძნული ენა (საფაკულტეტო) | 10 | | | | | | | | | |
| | ახალი ბერძნული ენა 1 | 5 | | 60 | 2 | 63 | 125 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | | ენების ცენტრის მასწავლებელი |
| | ახალი ბერძნული ენა 2 | 5 | | 60 | 2 | 63 | 125 | ახალი ბერძნული ენა 1 | | ✓ | ენების ცენტრის მასწავლებელი |
| | შვედური ენა (საფაკულტეტო) | 10 | | | | | | | | | |
| | შვედური ენა 1 | 5 | | 60 | 2 | 63 | 125 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | | ენების ცენტრის მასწავლებელი |
| | შვედური ენა 2 | 5 | | 60 | 2 | 63 | 125 | შვედური ენა 1 | | ✓ | ენების ცენტრის მასწავლებელი |
| | ნორვეგიული ენა (საფაკულტეტო) | 10 | | | | | | | | | |
| | ნორვეგიული ენა 1 | 5 | | 60 | 2 | 63 | 125 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | | ენების ცენტრის მასწავლებელი |
| | ნორვეგიული ენა 2 | 5 | | 60 | 2 | 63 | 125 | ნორვეგიული ენა 1 | | ✓ | ენების ცენტრის მასწავლებელი |
| | პოლონური ენა (საფაკულტეტო) | 10 | | | | | | | | | |
| | პოლონური ენა 1 | 5 | | 60 | 2 | 63 | 125 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | | ენების ცენტრის მასწავლებელი |
| | პოლონური ენა 2 | 5 | | 60 | 2 | 63 | 125 | პოლონური ენა 1 | | ✓ | ენების ცენტრის მასწავლებელი |
| | უნგრული ენა (საფაკულტეტო) | 10 | | | | | | | | | |
| | უნგრული ენა 1 | 5 | | 60 | 2 | 63 | 125 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | | არპად ელემი მოწვეული ლექტორი |
| | უნგრული ენა 2 | 5 | | 60 | 2 | 63 | 125 | უნგრული ენა 1 | | ✓ | არპად ელემი მოწვეული ლექტორი |
| | ქართული ენა (უცხოელი სტუდენტებისათვის)¹ | 10 | | | | | | | | | |
| | ქართული ენა A1 | 5 | | 60 | 2 | 63 | 125 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | | ენების ცენტრის მასწავლებელი |

¹ აღნიშნული კურსი საფაკულტეტო ევროპული ენის სტატუსით ჩაეთვლება მხოლოდ უცხო ქვეყნის მოქალაქეებს. საქართველოს მოქალაქეებს აღნიშნული კურსის გავლა შეუძლიათ თავისუფალი კრედიტების ფარგლებში.



სსიპ - ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი

| | | | | | | | | | | | | |
|--|---|-----------|--|--|----|---|----|-----|--------------------------|---|---|-----------------------------|
| | ქართული ენა A2 | 5 | | | 60 | 2 | 63 | 125 | ქართული ენა A1 | | ✓ | ენების ცენტრის მასწავლებელი |
| | ქართული ენა B1 | 5 | | | 60 | 2 | 63 | 125 | ქართული ენა A 2 ან ტესტი | ✓ | | ენების ცენტრის მასწავლებელი |
| | ქართული ენა B2 | 5 | | | 60 | 2 | 63 | 125 | ქართული ენა B1 | | ✓ | ენების ცენტრის მასწავლებელი |
| საფაკულტეტო არჩევითი კურსები (კლასიკური ან აღმოსავლური ენა) – 10 კრედიტი (ECTS) | | | | | | | | | | | | |
| | ძველი ბერძნული ენა (საფაკულტეტო) | 10 | | | | | | | | | | |
| | ძველი ბერძნული ენა 1 | 5 | | | 60 | 2 | 63 | 125 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | | ენების ცენტრის მასწავლებელი |
| | ძველი ბერძნული ენა 2 | 5 | | | 60 | 2 | 63 | 125 | ძველი ბერძნული ენა 1 | | ✓ | ენების ცენტრის მასწავლებელი |
| | ლათინური ენა(საფაკულტეტო) | 10 | | | | | | | | | | |
| | ლათინური ენა 1 | 5 | | | 60 | 2 | 63 | 125 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | | ენების ცენტრის მასწავლებელი |
| | ლათინური ენა 2 | 5 | | | 60 | 2 | 63 | 125 | ლათინური ენა 1 | | ✓ | ენების ცენტრის მასწავლებელი |
| | არაბული ენა (საფაკულტეტო) | 10 | | | | | | | | | | |
| | არაბული ენა 1 | 5 | | | 60 | 2 | 63 | 125 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | | ენების ცენტრის მასწავლებელი |
| | არაბული ენა 2 | 5 | | | 60 | 2 | 63 | 125 | არაბული ენა 1 | | ✓ | ენების ცენტრის მასწავლებელი |
| | სპარსული ენა (საფაკულტეტო) | 10 | | | | | | | | | | |
| | სპარსული ენა 1 | 5 | | | 60 | 2 | 63 | 125 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | | ენების ცენტრის მასწავლებელი |
| | სპარსული ენა 2 | 5 | | | 60 | 2 | 63 | 125 | სპარსული ენა 1 | | ✓ | ენების ცენტრის მასწავლებელი |
| | თურქული ენა(საფაკულტეტო) | 10 | | | | | | | | | | |
| | თურქული ენა1 | 5 | | | 60 | 2 | 63 | 125 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | | ენების ცენტრის მასწავლებელი |
| | თურქული ენა2 | 5 | | | 60 | 2 | 63 | 125 | თურქული ენა1 | | ✓ | ენების ცენტრის მასწავლებელი |
| | ებრაული ენა (საფაკულტეტო) | 10 | | | | | | | | | | |
| | ებრაული ენა 1 | 5 | | | 60 | 2 | 63 | 125 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | | ენების ცენტრის მასწავლებელი |
| | ებრაული ენა 2 | 5 | | | 60 | 2 | 63 | 125 | ებრაული ენა 1 | | ✓ | ენების ცენტრის მასწავლებელი |



სსიპ - ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი

| | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|-----------|----|----|----|---|----|-----|---------------------|--------------------|---|-----------------------------|---|
| | იაპონური ენა (საფაკულტეტო) | 10 | | | | | | | | | | | |
| | იაპონური ენა 1 | 5 | | | 60 | 2 | 63 | 125 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | | ენების ცენტრის მასწავლებელი | |
| | იაპონური ენა 2 | 5 | | | 60 | 2 | 63 | 125 | იაპონური ენა 1 | | ✓ | ენების ცენტრის მასწავლებელი | |
| | ჩინური ენა (საფაკულტეტო) | 10 | | | | | | | | | | | |
| | ჩინური ენა 1 | 5 | | | 60 | 2 | 63 | 125 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | | ენების ცენტრის მასწავლებელი | |
| | ჩინური ენა 2 | 5 | | | 60 | 2 | 63 | 125 | ჩინური ენა 1 | | ✓ | ენების ცენტრის მასწავლებელი | |
| | ახალი სომხური ენა (საფაკულტეტო) | 10 | | | | | | | | | | | |
| | ახალი სომხური ენა 1 | 5 | | | 60 | 2 | 63 | 125 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | | ენების ცენტრის მასწავლებელი | |
| | ახალი სომხური ენა 2 | 5 | | | 60 | 2 | 63 | 125 | ახალი სომხური ენა 1 | | ✓ | ენების ცენტრის მასწავლებელი | |
| საფაკულტეტო არჩევითი კურსები (შესავალი კურსები) – 10 კრედიტი (ECTS) | | | | | | | | | | | | | |
| | შესავალი ლიტერატურათმცოდნეობაში | 5 | 30 | 15 | | | 3 | 77 | 125 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | ✓ | პროფ. ირმა რატიანი |
| | შესავალი ისტორიის მეცნიერებებში | 5 | 30 | 15 | | | 3 | 77 | 125 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | ✓ | პროფ. მარიამ ჩხარტიშვილი |
| | შესავალი არქეოლოგიაში | 5 | 30 | 15 | | | 3 | 77 | 125 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | | პროფ. ვახტანგ ლიჩელი |
| | შესავალი ეთნოლოგიაში | 5 | 30 | 15 | | | 3 | 77 | 125 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | | პროფ. ქეთევან ხუციშვილი, |
| | შესავალი კულტურის მეცნიერებებში | 5 | 30 | 15 | | | 3 | 77 | 125 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | | პროფ. ნინო ჩიქოვანი |
| | შესავალი ხელოვნებათმცოდნეობაში | 5 | 30 | 15 | | | 3 | 77 | 125 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | | ასოც. პროფ. ნინო სილაგაძე |
| | შესავალი კავკასიოლოგიაში | 5 | 30 | 15 | | | 3 | 77 | 125 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | | პროფ. მერაბ ჩუხუა; პროფ. ცირა ბარამიძე; ასოც. პროფ. ჯონი კვიციანი |
| | შესავალი აღმოსავლეთმცოდნეობაში | 5 | 30 | 15 | | | 3 | 77 | 125 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | | ასოც. პროფ. მარიამ ნანობაშვილი |



სსიპ - ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|----------|-----------|-----------|--|----------|-----------|------------|--------------------------|---|---|--|
| | შესავალი ქართულ ფილოლოგიაში | 5 | 30 | 15 | | 3 | 77 | 125 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | | პროფ. ელგუჯა ხინთიბიძე ასოც. პროფ. ლელა ხაჩიძე, ასოც. პროფ. ანა ხარანაული |
| | შესავალი ინგლისურ ფილოლოგიაში | 5 | 15 | 30 | | 3 | 77 | 125 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | ✓ | პროფ. მანანა რუსიეშვილი |
| | შესავალი გერმანულ ფილოლოგიაში | 5 | 30 | 15 | | 3 | 77 | 125 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | | პროფ. ლალი ქეცბა-ხუნდაძე |
| | შესავალი რომანულ ფილოლოგიაში | 5 | 30 | 15 | | 3 | 77 | 125 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | | პროფ. ბელა ხაბეიშვილი |
| | შესავალი კლასიკურ ფილოლოგიაში | 5 | 30 | 15 | | 3 | 77 | 125 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | | ემერ. პროფ. რისმაგ გორდუზიანი |
| | შესავალი ბიზანტიურ ფილოლოგიაში | 5 | 30 | 15 | | 3 | 77 | 125 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | | პროფ. ლევან გიგინეიშვილი |
| | შესავალი ახალ ბერძნულ ფილოლოგიაში | 5 | 30 | 15 | | 3 | 77 | 125 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | | ასოც. პროფ. ანა ჩიქოვანი |
| | შესავალი სლავურ ფილოლოგიაში | 5 | 30 | 15 | | 3 | 77 | 125 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | | ემერ. პროფ. ნათელა ჭოხონელიძე |
| | შესავალი ამერიკისმცოდნეობაში | 5 | 30 | 15 | | 3 | 77 | 125 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | | პროფ. ელენე მემმარიაშვილი |
| ფილოლოგიური პროგრამისათვის სავალდებულო კურსები - 20 კრედიტი (ECTS) | | | | | | | | | | | | |
| | ლიტერატურის თეორია | 5 | 30 | 15 | | 3 | 77 | 125 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | ✓ | პროფ. ირმა რატიანი |
| | ზოგადი ენათმეცნიერება | 5 | 30 | 30 | | 3 | 63 | 125 | ენათმეცნიერების შესავალი | ✓ | ✓ | ასოც. პროფ. თინათინ ბოლქვაძე |
| | თარგმანის თეორია და პრაქტიკა² | 5 | 30 | 15 | | 3 | 77 | 125 | | | ✓ | ასოც. პროფ. ეკატერინე |

² ამ კურსის კომპეტენციების შემცველი კონკრეტული დისციპლინები მოცემულია უცხო ენის დაუფლების სასპეციალიზაციო პროგრამებში შესასწავლი ენების მიხედვით.



სსიპ - ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი

| | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|---|----------|----|----|--|---|----|-----|--------------------|---|---|---|
| | | | | | | | | | | | | | ნავროზაშვილი; ასოც. პროფ. ანა ხარანაული |
| | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | |
| | | მსოფლიო ლიტერატურის ისტორია³ | 5 | | | | | | | | | | |
| | | ქართული ლიტერატურის ისტორია | 5 | 30 | 15 | | 3 | 77 | 125 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | | ასოც. პროფ. თამარ შარაბიძე |
| | | ანტიკური ლიტერატურის ისტორია | 5 | 30 | 30 | | 3 | 63 | 125 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | ✓ | ასოც. პროფ. მანანა ფხაკაძე |
| | | ბიზანტიური ლიტერატურის ისტორია | 5 | 30 | 15 | | 3 | 77 | 125 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | | ფილ. მეცნ. დოქტ გვანცა კოპლატაძე |
| | | ახალი ბერძნული ლიტერატურის ისტორია | 5 | 30 | 15 | | 3 | 77 | 125 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | | ასოც. პროფ. მედეა აბულაშვილი |
| | | რუსული ლიტერატურის ისტორია | 5 | 30 | 15 | | 3 | 77 | 125 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | | პროფ. მარიამ ფილინა |
| | | ინგლისური ლიტერატურის ისტორია (მოკლე კურსი, ინგლისურ ენაზე) | 5 | 15 | 15 | | 3 | 92 | 125 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | ✓ | პროფ. მანანა გელაშვილი |
| | | ფრანგული ლიტერატურის ისტორია | 5 | 30 | 15 | | 3 | 77 | 125 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | | ასოც. პროფ. ნანა გუნცაძე მოწვ. ლექტ. ილია გასვიანი |
| | | იტალიური ლიტერატურის ისტორია | 5 | 30 | 15 | | 3 | 77 | 125 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | | ასისტ. პროფ. სალომე კენჭოშვილი |
| | | თანამედროვე არაბული ლიტერატურის შედეგები ქართულად | 5 | 30 | 15 | | 3 | 77 | 125 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | | პროფ. დარეჯან გარდავაძე |
| | | თანამედროვე სპარსული ლიტერატურის შედეგები ქართულად | 5 | 30 | 15 | | 3 | 77 | 125 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | | ასოც. პროფ. მზია ბურჯანაძე |
| | | თანამედროვე თურქული ლიტერატურის შედეგები ქართულად | 5 | 30 | 15 | | 3 | 77 | 125 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | | ასისტ. პროფ. მზისა ბუსკივაძე |

³ ჩამოთვლილი კურსები განკუთვნილია ფართო ჰუმანიტარული ცოდნის საფუძვლების შესაქმნელად და არა კონკრეტული უცხო ენის დაუფლების სასპეციალიზაციო პროგრამებისთვის.



სსიპ - ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი

| | | | | | | | | | | | | |
|--|---|---|----|----|--|---|----|-----|-------------------------------------|---|---|--|
| | თანამედროვე ებრაული ლიტერატურის შედეგები ქართულად | 5 | 30 | 15 | | 3 | 77 | 125 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | | ასოც. პროფ. მამუკა ბუცხრიკიძე |
| სპეციალობის სავალდებულო კურსები - 70 კრედიტი (ECTS) | | | | | | | | | | | | |
| 1 | ახალი ქართული ენა - მორფოლოგია 1 | 5 | 30 | 30 | | 3 | 62 | 125 | წინაპირობის გარეშე | | ✓ | პროფ. რამაზ ქურდაძე |
| 2 | ახალი ქართული ენა - მორფოლოგია 2 | 5 | 30 | 30 | | 3 | 62 | 125 | ახალი ქართული ენა - მორფოლოგია 1 | ✓ | | პროფ. რამაზ ქურდაძე |
| 3 | ახალი ქართული ენა - სინტაქსი | 5 | 30 | 30 | | 3 | 62 | 125 | ახალი ქართული ენა - მორფოლოგია 2 | | | პროფ. რამაზ ქურდაძე |
| 4 | ძველი ქართული ლიტერატურის ისტორია 1 | 5 | 30 | 30 | | 3 | 62 | 125 | წინაპირობის გარეშე | | ✓ | პროფ. ელგუჯა ხინიბიძე |
| 5 | ძველი ქართული ლიტერატურის ისტორია 2 | 5 | 30 | 30 | | 3 | 62 | 125 | ძველი ქართული ლიტერატურის ისტორია 1 | ✓ | | პროფ. ელგუჯა ხინიბიძე |
| 6 | ქართული პალეოგრაფია | 5 | 30 | 30 | | 3 | 62 | 125 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | | პროფ. დარეჯან თვალთვაძე |
| 7 | ქართული ფოლკლორი | 5 | 30 | 30 | | 3 | 62 | 125 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | | ასოც. პროფ. ქეთევან სიხარულიძე; ასოც. პროფ. ხვთისო მამისიმედიშვილი |
| 8 | ძველი ქართული ენა | 5 | 30 | 30 | | 3 | 62 | 125 | ქართული პალეოგრაფია | ✓ | ✓ | ასოც. პროფ. ლელა ციხელაშვილი |
| 9 | ახალი ქართული ლიტერატურის ისტორია | 5 | 45 | 30 | | 3 | 47 | 125 | ძველი ქართული ლიტერატურის ისტორია 2 | | ✓ | ასოც. პროფ. ლადო მინაშვილი |
| 10 | უახლესი ქართული ლიტერატურის ისტორია | 5 | 30 | 30 | | 3 | 62 | 125 | ახალი ქართული ლიტერატურის ისტორია | ✓ | | პროფ. კახაბერ ლორია |



სსიპ - ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|-----------|----|----|--|---|----|-----|--------------------|---|---|--|
| 11 | ქართული სალიტერატურო ენის ისტორია | 5 | 30 | 30 | | 3 | 62 | 125 | ძველი ქართული ენა | ✓ | ✓ | პროფ. დარეჯან თვალთვაძე |
| 12 | მხატვრული სტილისა და სტილისტიკის საკითხები | 5 | 30 | 30 | | 3 | 62 | 125 | წინაპირობის გარეშე | | ✓ | პროფ. ირმა რატიანი |
| | საბაკალავრო ნაშრომი | 10 | | | | | | | | | | |
| სპეციალობის არჩევითი კურსები - 30 კრედიტი (ECTS) | | | | | | | | | | | | |
| | მოდული I ქართველური ენათმეცნიერება | | | | | | | | | | | |
| 1 | ქართული ლექსიკოლოგია | 5 | 15 | 30 | | 3 | 77 | 125 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | | პროფ. რამაზ ქურდაძე, ასოც. პროფ. ქეთევან მარგიანი |
| 2 | მეგრულ-ლაზური გრამატიკის საფუძვლები და საბაზისო ლექსიკა | 5 | 30 | 30 | | 3 | 62 | 125 | წინაპირობის გარეშე | | ✓ | ასოც. პროფ. მაია ლომია |
| 3 | ქართული დიალექტოლოგია | 5 | 15 | 30 | | 3 | 77 | 125 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | | პროფ. რამაზ ქურდაძე, ასოც. პროფ. რუსუდან ზექალაშვილი |
| 4 | სვანური ენის გრამატიკის საფუძვლები და საბაზისო ლექსიკა | 5 | 30 | 30 | | 3 | 62 | 125 | წინაპირობის გარეშე | | ✓ | ასოც. პროფ. ქეთევან მარგიანი |
| | მოდული II ქართული ლიტერატურა | | | | | | | | | | | |
| 5 | რუსთველი და რუსთველოლოგია | 5 | 30 | 15 | | 3 | 77 | 125 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | | პროფ. ელგუჯა ხინთიბიძე |
| 6 | ქართული მწერლობა შუა საუკუნეების აზროვნების კონტექსტში | 5 | 30 | 15 | | 3 | 77 | 125 | წინაპირობის გარეშე | | ✓ | პროფ. ელგუჯა ხინთიბიძე |
| 7 | მე-19 საუკუნის ქართველი კლასიკოსები | 5 | 30 | 30 | | 3 | 62 | 125 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | | ასოც. პროფ. ლადო მინაშვილი |



სსიპ - ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი

| | | | | | | | | | | | | |
|----|--|---|----|----|--|---|----|-----|--------------------|---|---|---|
| 8 | მე-20 საუკუნის ქართული მწერლობა ინტერკულტურულ მოვლენათა კონტექსტში | 5 | 30 | 15 | | 3 | 77 | 125 | წინაპირობის გარეშე | | ✓ | ასოც. პროფ. თამარ ჰაიჭაძე |
| | მოდული III საგამომცემლო-სარედაქციო საქმე | | | | | | | | | | | |
| 9 | გამოცემის ფილოლოგია: გამოცემის ენა და სტილი | 5 | 15 | 30 | | 3 | 77 | 125 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | | ასოც. პროფ. სალომე ომიადე |
| 10 | ტექსტის, რედაქტირება, კორექტირება, გამოცემა | 5 | 15 | 30 | | 3 | 77 | 125 | წინაპირობის გარეშე | | ✓ | მოწვ. ლექტ. ნანა ლოლაძე |
| 11 | ქართული მწერლობის ძეგლების რედაქტირებისა და გამოცემის ისტორია | 5 | 30 | 15 | | 3 | 77 | 125 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | | ასოც. პროფ. ნესტან სულავა |
| 12 | ქართული მწერლობის ძეგლების გამოცემის პრაქტიკული საკითხები | 5 | 30 | 15 | | 3 | 77 | 125 | წინაპირობის გარეშე | | ✓ | პროფ. ელგუჯა ხინთიბიძე; ასოც. პროფ. ნესტან სულავა ასოც. პროფ. მაკა ელბაქიძე |
| | არჩევითი კურსები: | | | | | | | | | | | |
| 13 | ქართული ზმნის უღლების სისტემა | 5 | 30 | 15 | | 3 | 77 | 125 | წინაპირობის გარეშე | | ✓ | ემერ. პროფ. დამანა მელიქიშვილი |
| 14 | ქართული ენის სემანტიკური კატეგორიები | 5 | 15 | 30 | | 3 | 77 | 125 | წინაპირობის გარეშე | | ✓ | ასოც. პროფ. ნინო შარაშენიძე |
| 15 | პრაქტიკული სტილისტიკა და ენის ნორმალიზაცია | 5 | 15 | 30 | | 3 | 77 | 125 | წინაპირობის გარეშე | | ✓ | ასოც. პროფ. რუსუდან ზექალაშვილი |
| 16 | ქართული ენის სტრუქტურული ანალიზი | 5 | 15 | 30 | | 3 | 77 | 125 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | | ემერ. პროფ. მერი ნიკოლაიშვილი |
| 17 | ქართული წერისა და მეტყველების კულტურა | 5 | 15 | 30 | | 3 | 77 | 125 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | | ასოც. პროფ. ინგა სანიკიძე |
| 18 | ტექსტის ჟანრული მრავალფეროვნება და ენობრივი ანალიზის სპეციფიკა | 5 | 15 | 30 | | 3 | 77 | 125 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | | ასოც. პროფ. მათა ლომია |
| 19 | ტექსტუალური კრიტიკის საფუძვლები | 5 | 30 | 15 | | 3 | 77 | 125 | წინაპირობის გარეშე | | ✓ | ასოც. პროფ. |



სსიპ - ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი

| | | | | | | | | | | | | |
|----|--|--------|----------|----------|--|---|----|-----|--------------------|---|---|-------------------------------------|
| | | | | | | | | | | | | ანა ხარანაული |
| 20 | თანამედროვე ქართული ენის სოციალურ-კულტურული ანალიზი | 5 | 15 | 30 | | 3 | 77 | 125 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | | პროფ. რამაზ ქურდაძე |
| 21 | ლინგვოკულტუროლოგიის საფუძვლები | 5 | 15 | 30 | | 3 | 77 | 125 | წინაპირობის გარეშე | | ✓ | ასოც. პროფ. სალომე ოშიაძე |
| 22 | „ვეფხისტყაოსანი“ მსოფლიო ცივილიზაციის კონტექსტში | 5 | 30 | 15 | | 3 | 77 | 125 | წინაპირობის გარეშე | | ✓ | ასოც. პროფ. მაკა ელბაქიძე |
| 23 | ბიბლია და ქართული მწერლობა | 5 | 30 | 15 | | 3 | 77 | 125 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | | ასოც. პროფ. ნანა გონჯილაშვილი |
| 24 | ქართული სახისმეტყველება | 5 | 30 | 15 | | 3 | 77 | 125 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | | ასოც. პროფ. ნანა გონჯილაშვილი |
| 25 | XIX საუკუნის ქართული ლიტერატურულ-საზოგადოებრივი აზროვნება | 5 | 30 | 15 | | 3 | 77 | 125 | წინაპირობის გარეშე | | ✓ | ასოც. პროფ. თამარ შარაბიძე |
| 26 | XIX ს. ქართული სატირული და იუმორისტული ლიტერატურა | 5 | 30 | 15 | | 3 | 77 | 125 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | | ასოც. პროფ. თამარ შარაბიძე |
| 27 | თანამედროვე ქართული პოეზია | 5 | 30 | 15 | | 3 | 77 | 125 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | | ასოცირებული პროფესორი თამარ პაიჭაძე |
| 28 | მიმდინარე ქართული ლიტერატურული პროცესი | 5 | 30 | 15 | | 3 | 77 | 125 | წინაპირობის გარეშე | | ✓ | ასოც. პროფ. თამარ პაიჭაძე |
| 29 | მე-20 საუკუნის 20-იანი წლების ლიტერატურული სკოლები და მიმდინარეობები | 5 5 | 30 30 | 15 15 | | 3 | 77 | 125 | წინაპირობის გარეშე | | ✓ | ასოც. პროფ. რუსუდან ნიშნიანიძე |
| 30 | ქართული ინტელექტუალური ემიგრაცია | 5 | 30 | 15 | | 3 | 77 | 125 | წინაპირობის გარეშე | | ✓ | ასოც. პროფ. რუსუდან ნიშნიანიძე |
| 31 | თანამედროვე ქართული პროზის ძირითადი მიმართულებები | 5 | 30 | 15 | | 3 | 77 | 125 | წინაპირობის გარეშე | | ✓ | ასოც. პროფ. თამარ პაიჭაძე |
| 32 | რომანის პოეტიკა | 5 | 30 | 15 | | 3 | 77 | 125 | ლიტ. მცოდნეობის | | ✓ | პროფ. |



სსიპ - ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი

| | | | | | | | | | შესავალი | | | ირმა რატიანი |
|----|--|---|----|----|----|---|----|-----|--------------------|---|---|---|
| 33 | ქართული ლექსმცოდნეობა | 5 | 30 | 15 | | 3 | 77 | 125 | წინაპირობის გარეშე | | ✓ | მოწვ. ლექტ. თამარ ბარბაქაძე |
| 34 | ხალხური პოეტიკა | 5 | 30 | 15 | | 3 | 77 | 125 | წინაპირობის გარეშე | | ✓ | მოწვ. ლექტ. მარიამ ბაკურიძე |
| 35 | ქართული მწერლობა და ფოლკლორი | 5 | 30 | 15 | | 3 | 77 | 125 | წინაპირობის გარეშე | | ✓ | მოწვ. ლექტ. მარიამ ბაკურიძე |
| 36 | ქართული მითოლოგია | 5 | 30 | 15 | | 3 | 77 | 125 | წინაპირობის გარეშე | | ✓ | ასოც. პროფ. ქეთევან სიხარულიძე; ასოც. პროფ. ხვთისო მამისიმედიშვილი |
| 37 | მე-19 საუკუნის ქართული მწერლობა და დასავლეთ ევროპის ლიტერატურა | 5 | 30 | 15 | | 3 | 77 | 125 | წინაპირობის გარეშე | | ✓ | ასოც. პროფ. ეკა ვარდოშვილი |
| 38 | ლიტერატურა კულტურათა კომუნიკაციისა და ინტერმედიალობის კონტექსტში | 5 | 15 | 24 | | 3 | 77 | 125 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | | პროფ. ნანა გაფრინდაშვილი |
| 39 | რიტორიკის შესავალი | 5 | 30 | 15 | 15 | 3 | 62 | 125 | წინაპირობის გარეშე | | ✓ | პროფ. ნანა გაფრინდაშვილი |
| 40 | შედარებითი ლიტერატურათმცოდნეობის საფუძვლები | 5 | 15 | 30 | | 3 | 77 | 125 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | | პროფ. ნანა გაფრინდაშვილი |
| 41 | ექსპერიმენტული ფონეტიკა და მეტყველების ამოცნობა | 5 | 30 | 15 | | 3 | 77 | 125 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | | ასოც. პროფ. ივანე ლეჟავა |
| 42 | ტექსტის ლინგვისტიკა და ლინგვოკრიმინალისტიკა | 5 | 30 | 15 | | 3 | 77 | 125 | წინაპირობის გარეშე | | ✓ | ასოც. პროფ. რუსუდან ასათიანი |

თავისუფალი კრედიტები – 10 კრედიტი (ECTS)

სტუდენტს შეუძლია პროგრამის ხელმძღვანელთან კონსულტაციით აირჩიოს ორი საგანი სხვა საბაკალავრო პროგრამიდან ან ისწავლოს უცხო ენა.



სსიპ - ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი

დამატებითი პროგრამა - (60 ECTS კრედიტი)

| სავალდებულო კურსები 45 კრედიტი | | | | | | | | | | | | | |
|--------------------------------|------|-------------------------------------|------|--------------------------------|------------------------|--------------------------|--------------|---------------|-----|-------------------------------------|--------------------|------------|-------------------------|
| N | კოდი | სასწავლო კურსის სახელწოდება | ECTS | სტუდენტის საათობრივი დატვირთვა | | | | | | სასწავლო კურსზე დაშვების წინაპირობა | სწავლების სემესტრი | | ლექტორი / ლექტორები |
| | | | | საკონტაქტო | | | გამოცდის დრო | დამოუკიდებელი | სულ | | შემოდგომის | გაზაფხულის | |
| | | | | ლექცია | სემინარი/სამუშაო ჯგუფი | პრაქტიკუმი/ლაბორატორიული | | | | | | | |
| 1. | | ახალი ქართული ენა - მორფოლოგია 1 | 5 | 30 | 30 | | 3 | 62 | 125 | წინაპირობის გარეშე | | ✓ | პროფ. რამაზ ქურდაძე |
| 2. | | ახალი ქართული ენა - მორფოლოგია 2 | 5 | 30 | 30 | | 3 | 62 | 125 | ახალი ქართული ენა - მორფოლოგია 1 | ✓ | | პროფ. რამაზ ქურდაძე |
| 3. | | ახალი ქართული ენა - სინტაქსი | 5 | 30 | 30 | | 3 | 62 | 125 | ახალი ქართული ენა - მორფოლოგია 2 | | ✓ | პროფ. რამაზ ქურდაძე |
| 4. | | ქართული პალეოგრაფია | 5 | 30 | 30 | | 3 | 62 | 125 | წინაპირობის გარეშე | ✓ | | პროფ. დარეჯან თვალთვაძე |
| 5. | | ძველი ქართული ლიტერატურის ისტორია 1 | 5 | 30 | 30 | | 3 | 62 | 125 | წინაპირობის გარეშე | | ✓ | პროფ. ელგუჯა ხინიბიძე |
| 6. | | ძველი ქართული ლიტერატურის ისტორია 2 | 5 | 30 | 30 | | 3 | 62 | 125 | ძველი ქართული ლიტერატურის ისტორია | ✓ | | პროფ. ელგუჯა ხინიბიძე |

